



**UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR**  
**Vicerrectorado Académico**

**DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES**  
**COORDINACIÓN DE: FORMACIÓN GENERAL**

**Departamento:** *Formación general y ciencias básicas*

**Asignatura:** **INMIGRACIÓN EN VENEZUELA**

**Código de la asignatura:** **FCF-133**

**No. de unidades-crédito:** **3**

**No. de horas semanales:** Teoría: **3** Práctica: --- Laboratorio: ---

**Fecha de entrada en vigencia de este programa:** **Septiembre de 2010**

**JUSTIFICACIÓN**

Entre 1948 y 1961, llegaron a Venezuela aproximadamente más 800 mil inmigrantes, mayormente provenientes de Europa, quienes con una férrea disciplina para el trabajo y una gran capacidad de ahorro, no sólo fueron clave para el desarrollo local, sino que contribuyeron al crecimiento integral del país. En este sentido, casi todos los inmigrantes arribaron a la nación, con la idea de lograr cierta estabilidad económica para regresar a sus países de origen, pero la mayoría permaneció en tierras venezolanas, integrándose económica, social y culturalmente a la sociedad local. De esta manera, el proceso de inmigración en Venezuela constituye un elemento esencial en el desarrollo histórico de la nación venezolana, asimismo una parte muy significativa de la población criolla descende de inmigrantes europeos, principalmente italianos, españoles y portugueses. Es por ello, que la constitución de de esta Asignatura: INMIGRACIÓN EN VENEZUELA, recobra suma relevancia al analizar el proceso histórico de la inmigración en territorio venezolano, ya que esto permite conocer, comprender y apreciar la importancia de los valores y costumbres que han aportado los inmigrantes a la sociedad venezolana.

## **RESUMEN**

Se propone estudiar el proceso de inmigración que ha experimentado Venezuela a través del tiempo, con especial atención al siglo XX, así como analizar los factores internos y externos que motivaron este fenómeno, el desarrollo del evento migratorio, sus procedencias, flujos, corrientes; la inserción económico-social de los inmigrantes en la sociedad venezolana, para contribuir a la comprensión y valoración de sus descendientes y aportes culturales.

## **OBJETIVO GENERAL**

Analizar el proceso histórico de la inmigración en Venezuela, así como los diversos aportes culturales de los inmigrantes a la conformación de la sociedad venezolana contemporánea.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Al concluir la asignatura, el participante estará en capacidad de:

- Explicar el proceso histórico de la inmigración en Venezuela.
- Identificar los factores endógenos y exógenos que conllevaron al proceso de la inmigración en Venezuela durante el siglo XX.
- Comprender el proceso de inserción económico y social de los inmigrantes en la sociedad venezolana.
- Reconocer los diversos aportes culturales de los inmigrantes a la conformación de la nación venezolana actual.

## **CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS**

### **Inmigración durante el tiempo de Venezuela Postcolonial (siglo XIX).**

- Conceptos básicos de inmigración e inmigrantes.
- Características políticas, económicas, sociales y culturales de Venezuela Postcolonial.
- Inmigraciones: canaria, alemana, francesa e italiana, promovida en Colonias Agrícolas.

### **Inmigración durante el tiempo de Venezuela Semicolonial y Neocolonial (Siglo XX).**

- Política Migratoria del Estado Venezolano durante el siglo XX.
- Inmigraciones: italiana, española y portuguesa durante las décadas de los años '40, '50 y '60.
- Inmigraciones: latinoamericana, asiática y árabe durante las décadas de los años '70, '80, '90, e ini del siglo XXI.

### **Aportes culturales de los inmigrantes a la sociedad venezolana actual.**

- Inserción económica y social de los inmigrantes a la sociedad venezolana.
- Aportes gastronómicos, lingüísticos, en baile y danza, a la cultura venezolana.
- Presencia y proyección de la inmigración y de los inmigrantes en Venezuela actual.

## **METODOLOGÍA**

La asignatura se dictará con un enfoque activo y dinámico, consistente en una presentación inicial de los contenidos de aprendizaje por parte del Profesor y una posterior discusión grupal realizada por los estudiantes, bajo la conducción del docente de la asignatura. En esta discusión se aplicaran distintos tipos de métodos que faciliten el proceso enseñanza – aprendizaje en los educandos y la interacción del grupo: foros, debates, torbellinos de ideas, grupos focales, representaciones de danzas, muestras gastronómicas, seminarios, entre otros. En cada clase, se asignará la referencia bibliográfica obligatoria para la clase siguiente a fin de proporcionar la base argumental necesaria para garantizar la productividad de la discusión

## **RECURSOS MATERIALES E INSTRUCCIONALES**

- Herramientas electrónicas para el manejo, elaboración, transmisión, almacenamiento y difusión de información (proyector multimedia, CD's room, internet).
- Fuentes bibliográficas, hemerográficas, iconográficas, documentales y electrónicas.
- Medios audiovisuales (televisor, DVD) y radiofónicos (equipo de sonido).

## **EVALUACIÓN**

La evaluación será un proceso integral, de manera continua y acumulativa. Durante el desarrollo de la asignatura se evaluarán diversas competencias del proceso enseñanza – aprendizaje en los educandos, bajo la premisa de aprender a investigar investigando, capacidad crítica, expresión escrita y oral. El Plan de evaluación contemplará lo siguiente:

- Discusiones socializadas.
- Ensayos escritos.
- Análisis de Lecturas sugeridas.
- Trabajos de Investigación.

## **FUENTES DE REFERENCIA**

ABREU XAVIER, Antonio de. (2007). *Con Portugal en la maleta*. Caracas: Editorial Alfa. p. 253.

ACOSTA SAIGNES, Miguel. (1977). *Historia de los portugueses en Venezuela*. Segunda edición. Caracas: Ediciones de Librería Suma. 116 p.

BERGLUND, Susan. (1977). *Estudio Analítico de la Política Inmigratoria en Venezuela 1937-1976*. Caracas: Ediciones de la Facultad de Humanidades y Educación UCV. 190 p.

BERGLUND, Susan y H. Hernández Caliman. (1985). *Los de afuera. Un estudio analítico del proceso migratorio en Venezuela*. Caracas: Centros de Estudios de Pastoral y Asistencia Migratoria.

- BRITO FIGUEROA, Federico. (1966). *Historia Económica y Social de Venezuela*. Tomo II. Cuarta Edición 1996. Caracas: Ediciones de la Biblioteca Universidad Central de Venezuela. 347-768 p.
- CARRERA DAMAS, Germán. (1980). *Una nación llamada Venezuela*. Caracas: Ediciones Universidad Central de Venezuela.
- COLMENARES PERAZA, J. R. (1940). *Venezuela y sus inmigraciones*. Tesis presentada para optar al título de Bachiller de Filosofía de la Universidad Central de Venezuela. Caracas: Editorial Bolívar. 60 p.
- CUICAS, Gregorio. (2007). *La Colonia Italiana y su aporte al desarrollo de Duaca 1870-1930*. Barquisimeto: Alcaldía del Municipio Crespo – Sociedad Amigos del Patrimonio Municipal Duaqueño. 131 p.
- MILLE, N. (1966). *20 años de “musiúes”: aspectos históricos sociológicos y jurídicos de la inmigración europea en Venezuela, 1945 – 1965*. Caracas: Editorial Sucre.
- PELLEGRINO, Adela. (1989). *Historia de la Inmigración en Venezuela Siglo XIX y XX*. Caracas: Academia Nacional de Ciencias Económicas. 432 p.
- PERAZZO, Nicolás. (1982). *Historia de la inmigración en Venezuela 1860-1900 y documentos anexos*. Tomo II. Caracas: s.d.
- PLASCENCIA MORO, Aleida y otros. (1985). *Metodología de la investigación histórica*. Editorial Pueblo y Educación. P. 368.
- RINCÓN NORIEGA, F. E. (1982). *El Nuevo Ideal Nacional y los planes económicos-militares de Pérez Jiménez, 1952-1957*. Caracas: Centauro.
- SALCEDO-BASTARDO, José Luis. (1970). *Historia Fundamental de Venezuela*. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- SEGUI GONZÁLEZ, L. (1969). *La inmigración y su contribución al desarrollo*. Caracas: Monte Ávila Editores.
- TROCONIS DE VERACOCHEA, E. (1986). *El proceso de la inmigración en Venezuela*. Caracas: Academia Nacional de la Historia. 336p.
- VARIOS AUTORES (2000). *Diccionario de Historia de Venezuela*. Caracas, Formato CD Room, Fundación Polar.
- VIES, Mirna. (2002). *La Casa Blohm & Cia de Barquisimeto. Aproximación a su estudio 1890-1945*. Barquisimeto: Tipografía y Litografía Horizonte C.A. 126 p.

**Fuente Audiovisual**

Bolívar Films. (1996). “Los venezolanos que vinieron más allá de nuestras fronteras”. Colección de documentales cine archivo Bolívar Films. (Video).

**Centros de Información y Documentación**

- Archivo General de la Nación
- Biblioteca Nacional
- Embajadas y Consulados.